

# 第四章 教育的社會學基礎

## 第一節 教育社會學的性質

### 一．意義

- 教育社會學是探討教育與社會之間相互關係的科學；他是運用社會學的觀點與概念分析教育制度，以充實社會學與教育學理論，並藉以改善教育，促成社會進步。
- 教育社會學是一門介於教育學與社會學的邊際性學科
- 教育社會學運用社會學觀點分析教育制度，進一步解決教育問題。

### 二．教育社會學的獨特觀點

- 教育社會學觀點指的是從社會學的角度來把握教育現象的意義。
- 教育社會學是將教育的理解焦距對準在社會的因素上
  - 教育就是一種社會關係
  - 教育的宗旨須適合社會目的，教育是為了社會而設立
  - 教育的設施必須適應社會的需要，教育要能幫助兒童在社會中得到最有效率的生活
  - 教育的效果須能促使社會的進步
- 教育社會學所重視的是公共議題的解決
  - 美國社會學家彌爾斯(C. W. Mills)其名著《社會學的想像》(The Sociological Imagination)一書中，認為在此快速變遷的社會中，許多「個人的煩惱」都具「社會性質」。
  - 並非單純的「個人的煩惱」意即「公共議題」
  - 孟海姆(K. Mannheim)用「社會知覺」(Social Awareness)一詞，說明解決社會意義要有統整的社會學觀點。
  - 以超越個人問題的觀點來把握問題，其見解與 Mills 的看法是相一致的。

### 三．教育社會學與社會教育學的區別

教育社會學<<<>>>教育心理學	社會教育<<>>學校教育
從社會學或是心理學層面建立理論	學校外的其他機構所實施的教育，是把學生以外的成人作為教育的主要對象，因此又稱為成人教育。

### 四．教育社會學的重要內容

教育社會學「鉅觀」分析		教育社會學「微觀」分析	
社會化	影響教育目的與功能	社會體系	影響班級行為
社會階層化	教育分類與成就	角色與地位	師生關係
社會流動	教育選擇	正式組織	學校活動
社會變遷	教育改革	組織文化	校園倫理與校園民主

- 社會功能的觀點---和諧理論學派(鉅觀)
- 社會變遷的觀點---衝突學派(鉅觀)

## 五·教育社會學的完整架構

共可分為三部分

### 第一部分---教育社會學的學科理論

教育社會學的完整		
學科論	理論的建立	理論的應用
學科比較	鉅觀的教育社會學	教育政策的社會學分析
橫的比較	微觀的教育社會學	教育問題的社會學分析
縱的比較		

### 第二部分---教育社會學的基礎理論

教育的社會基礎	教育自身的社會系統
從社會的結構(包括政治經)可以找出教育格局所受的 限制所在	從學校的人員可以發現各種角色的相互依賴或相互排斥 的情形
從社會的期望可以了解教育目的的爭議原因	從學校的文化可以了解決定學校氣氛與士氣的背後原因
從社會的階層可以發現教育機會不均的理由	從學校的課程可以發現學校教學內容的真義
從社會的變遷可以見到教育改革的基本要求與方向	從班級組織可以明白學生日常在校的生活環境
從社會化的歷程可以知道學校教育的根本不足所在	從課堂教學可以了解到學生接受各種影響的實際過程
從社會的科層體制可以明白教育組織的運作原理	從教學評量可以知道學生成績的真實意義

### 第三部分---理論的應用

- 教育政策的社會學分析
- 教育問題的社會學分析

## 第二節 教育社會學的發展

### 一·教育社會學的奠基人物

<b>法國學者孔德</b> (A. Comte, 1785-1857)		<b>英國學者斯賓賽</b> (H. Spencer)	
1. 1838年首創「社會學一詞」，時稱「社會物理學」以系統演化經過三時期，神學-玄學-科學(實證)		1. 研究社會的演進	
2. 將社會學區分為二：		2. 人類是會自我管理的體系，並認為社會進化與生物進化有相關聯；為了適應環境而經歷了由簡單到複雜演化過程，適應力強的社會幣別的社會更維持。	
一	社會動學(Social Dynamics)	社會靜學(Social Statics)	
二	重社會變遷	重社會秩序與安定	
3. Comte 的觀點在於是秩序優於進步，安定重於繁榮。			
<b>馬克思</b> (K. Marx)		<b>帕深思</b> (T. Parsons)	
1. 認為社會的和諧與進步並非必然。		1. 提出許多被視為大理論(grand theory)的見解	
2. 階級鬥爭才是進步的動力。			
<b>涂爾幹</b> (E. Durkheim)	<b>韋伯</b> (M. Webber)		<b>墨頓</b> (R. Merton)
強調共同的信念與價值的重要性，認為這些是使社會凝固的主要原因。	認為社會學的研究要價值中立，不可把自己的信念或偏見滲入研究中。		1. 提出許多有關社會的抽象模式
			2. 對於教育社會學的奠基工作，都是功不可沒的。

### 二·西洋教育社會學的演進

#### 林清江將教育社會學發展分成：

萌芽時期	19世紀末到20世紀初葉	萌芽階段
迅速成長時期	20世紀初葉到1940年左右	迅速發展階段
衝突及統合時期	1940年迄今	教育社會學在美國發展
	1950年代	傳統教育社會學時代
	1950-1970年代	新興教育社會學盛行的時期
	1970年代	「新」教育社會學崛起

#### 規範性的(傳統)教育社會學(Educational Sociology)

##### 起源

- 「規範性的」教育社會學又稱「傳統的」教育社會學，「古典的」教育社會學或「教育學的」教育社會學。
- 1910年史查羅(A. H. Suzzalo)在美國哥倫比亞大學開設教育社會學講座。
- 1916年斯奈登(D. Snedden)在該校設立教育社會學系，開始從事傳統教育社會學研究。
- 1917年史密斯(W. R. Smith)出版了《教育社會學概論》(An Introduction to Educational Sociology)，這是世界上第一本在標題上冠有「教育社會學」的教科書。
- 濃厚的「規範性」的目的，用以提供理想社會的價值，指導教育發展或政策的方向。

## 思想演進

<b>美國社會學者華德</b> <b>(L. F. Ward, 1841-1913)</b>	<b>法國社會學者涂爾幹</b> <b>(E. Durkheim)</b>
1. 最早以系統方式討論社會與教育關係的人 2. 1883 年出版《教育動力學》(Social Dynamics) 討論教育與社會進步的關係 3. 認為動態行動才有進步；有動態的意見才有動態的行動；有知識才有動態的意見，有教育才有知識。 4. 將其理論稱為「社會導進論」(social telesis)，他以教育的力量促成社會進步之說，影響「社會變遷與教育相互關係」	1. 強調社會道德的統整性，因而側重教育傳遞文化的保守性功能。 2. 只有來自成人影響的才是教育。 3. 教育功能：「選擇」跟「社會化」 4. 重視教育的「社會化」功能。
	<b>華勒的《教學社會學》(sociology of teaching)</b> <b>(W. Waller)</b>
	應用社會與文化失調的概念。 強調師生角色的衝突。 學校就是一種社會有機體。
<b>德國社會學者韋伯</b> <b>(M. Weber)</b>	<b>杜威</b> <b>(J. Dewey)</b>
思想開始重視教育的選擇功能，並以這種功能申明教育制度與社會結構的關係。	「教育即生活」，「學校即社會」 主張社會環境對個人行為的規範與約束即具有教育的作用，而學校就是彌補社會環境的缺陷。

## 研究重點

重視社會行動(social action)	趨於應用取向	偏重哲學性
-----------------------	--------	-------

## 證驗性(新興)教育社會學(Sociology of Education)

### 思想演進

1928	安吉爾(R. C. Angell)	提出教育社會學的概念並認為他只是一門純科學。
1932	華勒(W. Waller)	開啟對做為社會群體的學校進行實證性研究。
1935	魯特(E. B. Reuter)	教育社會學應該要向家庭社會學般的專門學科。

### 研究重點

- 新興教育社會學為科學實證取向已建立理論為目的，和早期哲學規範取向，以應用為目的的 Educational Sociology 大異其趣。
- 認為教育機構與組織可提供醫良好的研究領域，使社會學者對於教育制度的社會結構與過程有更充分的了解。
- 研究主題上偏向鉅觀：社會結構，社會階層，社會流動與教育關係的研究，學校科層組織的研究及教育機會均等之研究等。

### 研究方法

- 把教育社會學由在師範院校中發展的格局，擴大到教育學院外的其他科系
- 把教育社會學由過去以教育學者為主，轉換成由社會學者重同參與。
- 把教育社會學由一門規範的學科轉換成一門嚴謹的科學，並建立許多有關教育理論。

- 把教育社會學的研究領域給教育哲學去思索，使教育社會學的研究領域更精緻化，明確化。

## 「新的」教育社會學(“New” Sociology of Education)

### 思想的演進

- 依賴理論(Dependency Theory)是 70 年代拉丁美洲學者的反證。
- 依賴理論認為經濟發展乃是西方國家的獨特現象，所有非西方國家都受制於西方國家，形成「都會---衛星」(metropolis satellite)

60 年代末期產生衝突論學派 (conflict theory)	新韋伯主義 (Neo-Weberism)	柯林斯(R. Collins)	
	新馬克思主義 (Neo-Marxism)	再製理論 (the theory of reproduction)	社會再製
			文化再製
抗拒理論(the theory of resistance)			
解釋論學派(interpretative approach)			

### 研究重點

- 強調教育現象的主觀性。
- 注重知識的獲得，傳遞與掌握。
- 「知識社會學」打破過去「知識是價值中立」
- 班級社會學

### 研究方法

微觀的解釋社會學(interpretive sociology)(質性研究)，只排斥巨觀的功能論(量化研究)

	規範性研究	證驗性研究	批判性研究
原文	Educational sociology	Sociology of education	New sociology of education
年代	20 <sup>th</sup> -1940s	1940s-1960	1970s----now
名稱	古典教育社會學；傳統教育社會學；教育學的教育社會學	新興的教育社會學；社會學的教育社會學	新的教育社會學；解釋的教育社會學；微觀的教育社會學
主要特徵	提供並闡述教育的理想來工作教師實踐的指南	致力於探究確證無疑的教育知識，加強教育的科學研究以建立一般性的理論	以現象學與人類學等的微觀角度作為研究的導向，並從批判的角度來質疑教育平等性與正義性
研究範圍	舉凡與教育有關的論題皆在研究之列	必須是可以用科學證驗的論題，才可進行研究	側重於教室社會學，教學社會學，知識社會學等微觀的研究
研究方法	哲學思辯的成分很濃	強調科學實證的研究	以教室俗民誌等值得研究方法為主
研究目的	實踐用	理論的建立用	追求平等與正義用

### 第三節 教育社會學的典範與派別

#### 一·典範的概念

最早對科學知識的概念演進提出質疑的是孔恩(T. Kuhn)，1962年發表的《科學革命的結構》(The Structure of Scientific Revolutions)一文中，提出典範的概念。

#### 二·教育社會學的典範變遷

##### ✚ 和諧理論學派(Consensus theorists)

又稱為結構功能論(structural-functionism)，為鉅觀理論，由社會，文化，制度的角度來觀察社會。

##### ■ 理論要點

<b>結構與功能(structural-function)</b>	<b>整合(integration)</b>
和諧理論學派認為社會為許多部門(parts)所構成，這些部門就形成了社會結構。	係指各部門間相互影響的結果促成某種程度上的團結與和諧，用以維持體系的生存。
<b>穩定(stability)</b>	<b>共識(consensus)</b>
沒有一個社會是完成處於靜止狀態的，所以和諧理論學派承認社會變遷是一種無可避免的事實。	和諧理論學派的另一特徵是強調知覺，情感，價值和信念和諧一致性。

##### ■ 代表人物

##### ■ 涂爾幹(E. Durkheim, 1858-1917)

<b>《社會分工論》(The Division of Labor in Society, 1893)</b>	
<b>社會連帶</b>	認為人與人之間相互接觸，自然而然的再彼此間要有一種協和，平衡和規律，這就是社會的連帶性(social solidarity)。 「 <u>機械的連帶</u> 」分化程度不高，所有群體成員共享的信念與情感。 「 <u>有機的連帶</u> 」分化程度高，社會中彼此依賴，又以法律當之成為的平衡。
<b>集體意識(良知)</b>	主張集體意識為形成社會之基礎元素。 所謂集體意識為「同一社會的大多數成員共同持有信仰與情操的全部，形成一種獨立生命的固定體制」。
<b>教育的功能---社會化</b>	推論出所有的社會結構功能都是在締造「 <u>社群的和諧共存</u> 」
<b>《教育與社會學》</b>	認為學校的主要功能為傳遞知識，技能與社會規範，教育不僅使個人「社會化」，且同時完成「個性化」。

##### ■ 帕森士(T. Parsons, 1902-1979)

- 為當時著名結構功能學派
- 社會主體利益>個人利益

<b>社會行動</b>	<b>AFIL 理論</b>	<b>教育的功能</b>
Parsons 提出社會行動當作社會學的分析單位，發展有系統性，之間彼此交互作用後又稱為「社會體系」。個人的角色又稱角色模式。	(1) <u>調適(Adaption)</u> (2) <u>目標的達成(goal-attainment)</u> (3) <u>體系的統整(integration)</u> (4) <u>模式的維持(latency of pattern)</u>	(1) <u>社會化功能</u> (2) <u>選擇的功能</u>

■ **墨頓(R. K. Merton)**

➢ 功能論之集大成，著有《顯示功能與隱性功能》。

顯性功能 (manifest function)	隱性功能 (latent function)
假若某一後果與參與此行動模式者的主觀意向相符。亦即此後果為此體系參與者意圖而且知悉者。	若客觀後果與主觀意象不一致，亦即此後果際非參與者有意如此，也非參與者知曉。

■ **衝突理論學派(Conflict theorists)**

■ **馬克思(Marx, 1818-1883)**

歷史唯物論	階級鬥爭
他是一種有關社會如何變遷，以及社會各個部門如何彼此相關聯的概念，歷史進步，因於物質(經濟)>>>階級鬥爭	資本階級---布爾喬亞(bourgeoisie) 無產階級---普羅(proletariat)
經濟是社會的下層結構	異化
認為社會的階級是由經濟因素來決定，因此，經濟制度的影響遠大於其他制度。	指個人與環境，團體或創造物產生一種不恰當或陌生的感覺。(敷衍式或非真誠性)

■ **達倫道夫(R. Dahradorf)**

主張社會衝突的階級鬥爭論(權力鬥爭論)		認為社會團體衝突是無可避免的	
優勢者	正支配角色	劣勢者	負支配角色

■ **再複製理論(Theories of Reproduction)**

➢ **包爾斯與金提斯(S. Bowles & H. Gintis)**

- ✓ 新馬克思主義
- ✓ 《資本主義美國的學校教育》
- ✓ 批評功能主義認為資本主義教育平等能帶來更大的觀點，主張美國的教育擔任使資本主義制度永存貨「再製」的任務。

社會再製 (social reproduction)	符應原則 (correspondence principle)
認為教育制度受到階級背景的影響，上層階級的菁英透過各種手段「複製」其子女，便再成為上層階級，且其子女不斷複製下去仍然是下一代的精英。	Bowles & Gintis 認為再製的機制是透過教育的社會關係與工作的社會關係之間的「符應原則」，即統治階級選擇對其有利的文化，思想，價值觀，行為模式或科層體制的分工關係等。

➢ **布迪爾(P. Bourdieu): 文化再製**

文化再製 (cultural reproduction)	文化資本 (cultural capital)	象徵(符號)暴力 (symbolic violence)
Bourdieu 認為再製與符應現象的產生不全為社會上的政經因素所決定，而是透過階級之間「文化資本」。	就人類組織而言，特別重要的是語言。不同的階級有他們的不同語言，而教育也有它自己的語言。	社會既得利益者以符號暴力反映在生活中，文化資本也當然轉換成一種經濟成本。

- ✓ 「文化不利」：造成社經地位不利，教育過程中，也是不利最後造成低成就。
- 伯恩斯坦，葛蘭西：霸權再製
- ✓ 伯恩斯坦(B. Bernstein)

霸權再製，文化霸權(culture hegemony)	
係指一種由統治階級所建立的生活文化，經由「意義與價值」組成的「知識與道德上的領導」。	
強調教育的變遷與教育知識的關係，認為階級，符號與控制成為文化再製的重要工具，也是教育實踐的基礎。	
文化霸權的建立與維持仰賴學校教育，包括教材，不可見的潛在課程。	學校教育培養文化霸權的繼承者，包括文化霸權的規劃執行，人才培養。

言說符碼(speech code)理論	探討社會結構和語言形式的關係，及問如何複製。	
(A)通俗(限制)型符碼(Restricted codes)	(B)精緻(統整)型符碼(elaborated codes)	
起原在地文化，依賴性的社會環境，說話者有相同的基本假設，這種語言型態每次的談話都是強化既有的社會秩序。	來自一個重視個人差異性，獨特性的社會情境，社會結構以尊重差異，彼此互補為主。	
階級會調控在家庭裡的溝通及兒童社會語言符碼使用即選擇取向。		
架構(framing)	教育符號經由架構，即由師生關係及互動控制或決定傳遞即接受的知識內容(涉及教學)。	
再脈絡化(recontextualization)	即有效知識的建構過程(涉及課程)，發展出特定社會情境所產生的特殊語言形式並呈現不同的意義。	

- ✓ 葛蘭西(A. Gramsci)

Gramsci 認為統治團體能支配被統治團體所憑藉的力量，不僅在經濟與物質得層面更在足以左右個人行為的文化思維層面。



## ■ 抗拒(抵制)理論(Theories of Resistance)

- 社會再製理論與文化再製理論的共同處，是致力於剖析處於支配地位的階級權利與文化是如何受到支配集團的認同與服膺，這一取向遭到了「抵制理論」的嚴厲批評。
- 抵制理論在 80 年代起逐步取代了再製理論在新馬克思主義教育社會學中的主角地位。

吉洛斯(季胡, H. A. Giroux, 1943~)	艾波(M. Apple)	威里斯(P. Willis)
強調反抗理論的意志論特質，並據此作為挑戰學校壓制性角色的論述。	艾波思想領域包括知識社會學，新馬克思主義與批判理論。	在勞工階級地區的學校中有反學校文化(anti-school cultures)的存在，這是最近幾年來一直是被注意的焦點。
<b>邊界教育學(Border Pedagogy)</b>	Apple 認為學教教育本身也有相當的自主性，不全然自治社會優是接級的經濟結構和文化資本，因為學校活動相當複雜，也常穿越再製。	Willis 勞工階級有反學校文化(anti-school cultures)的存在。從事抗拒次文化研究。
邊界(border)是一個混沌不清的灰色地帶，是一種非常太且具顛覆和不穩定的概念。	因此 Apple 強調再製過程中的產生「抗拒」的觀點以修正直接再製理論，他所謂教育具有「相對自主性」或「創造性行動」的觀念，引起重視。	《學習做勞工》(Learn to Labour)認為這些勞工階級小孩的價值與行為反映勞工階級次文化，他們對學術知識與資格文憑表現輕蔑的態度。
邊界教育學者強調「反對主流文本」，「反對主流記憶」，以突顯差異的重要性		文化創生(cultural production)建立教育語文化的新模式。
將現代主義的解放關聯結到後現代的抗拒觀。		
提倡「差異策略」(politics of difference)，藉以打破政治封閉性和歐陸中心主義的傲慢，邊界教育為弱勢發聲。		

## ■ 批判教育學(Critical Pedagogy)

法蘭克福學派雖於 1969 年解散，但其社會批判理論造成的脈動迄今未息。尤其在後現代主義的鼓舞下，批判教育再度而生。

### Apple, Giroux, 托雷斯(C. A. Torres), 坎波(B. Kanpol), 弗瑞勒(P. Freire)

統合批判理論，文化批判理論，後現代主義等融成一體，形成一種激進主義的教育批判力量。強調對弱勢，少數文化族群的傳承與尊重，實現對文化保存的承諾及對社會正義的實踐。

- (1) 對教育現有狀況，施為，歷程的檢視與反省；對不公平，不公義教育體制的批判，進而揭示對正益與公平的追求。
- (2) 學校課程通常是強化的知識形式，鞏固特別群體的文化價值，致使教育過程充滿宰制和壓迫，因此，教育需檢視課程所傳達的知識是代表誰的知識。
- (3) 主張「學校是文化政治的場所，教師是社會變遷的觸媒，教學是主體解放的主因」。教育方法強調反省，質疑，解放意識形態並重建自我主體理性。
- (4) 強調教師應扮演轉化型知識份子的角色，而非單一知識傳遞者的角色。
- (5) 認為教育研究的結果或發現都是特定價值觀的介入，因此要建立一種在教育體制的推動力及教育學術的包涵襟懷，並建構教育實踐的監督及評鑑標準。

### ■ 柯林斯(R. Collins): 新韋伯主義

柯林斯認為當代社會是一種工業技術的社會，教育也因應工業和商業的需求而發展。以利益衝突的觀點來解釋的現象，是社會由不同競爭團體組成。

### ■ 華勒(W. Waller): 師生衝突論

衝突理論應用於教育方面的分析，可以包爾斯與華勒兩人的觀點為代表。

前者以衝突理論分析美國教育制度，後者則以衝突的觀點探討學校內部的社會關係，尤其是師生關係。

	和諧理論	衝突理論
基本假設	社會具有光明面，沒有或甚少黑暗面	社會的黑暗面大於光明面
主要概念	功能，共識，平衡，和諧，統整，一致，合作	衝突，鬥爭，壓榨，反抗
現象的範圍	上層階級的社會現象	下層階級的社會現象
獨特的理論	社會化理論，有機比喻說	再製理論，抗拒理論，交換理論，意識形態等
所要處理的問題	社會何以維持不墜，社會共識如何達成，社會規範如何設定，社會文化如何傳遞等	社會何以變遷，社會如何粉飾太平，社會如何再製不平，社會階級如何維持
檢證的方法	量化研究法，科學實證的方法	同左
隱含的價值	人性本善	人性本惡

### ✚ 解(詮)釋論學派(Interpretive theorists)

#### ■ 理論要點

- 包括: (1)班級社會學(sociology of classroom) (2)知識社會學(sociology of knowledge)
- 日常活動: 解釋學派的研究模式，通常以日常生活為研究對象。
- 主動性: 強調師生思想與行為的「主動性」。
- 意義: 意了解日常活動，必須先掌握人們賦予其行為的意義，所以解釋論學者均重視意義。
- 互動與磋商(動態): 日常生活通常是他人互動而形成，易言之，我們通常透過解釋他人的行為而彼此產生互動。
- 主觀性: 主觀的研究方法。

## 主要學派

現象學	Phenomenology	胡塞爾(E. Husserl)	真相不能只是靠現象本身，但現象後面意義深厚。「互為主體」的概念。
符號互動論	Symbolic interactionism	米德(G. H. Mead)	自我心理學
		庫里(C. H. Cooley)	鏡中自我的概念
		貝克(H. S. Becker)	標籤論
		湯姆士(W. I. Thomas)	情境定義
符號互動論的研究重點在於人與人之間的互動性質和過程。			
俗民方法論	Ethnomethodology	反省性	所有行動者對本身的活動具有反省意識，亦即涵有批判的能力。
		指標性	語言符號在不同情境下均有其特殊意義，互動雙方對於特定文化背景需有充分了解始能有效溝通。
知識社會學	Sociology of knowledge	知識社會學源於現象社會學，係繼承胡塞爾與蕭滋的學說而來，使知識社會學成為一門有系統的學問，貢獻最大的是英國孟漢(K. Mannheim)	
		1971年，英國楊格(M. Young)出版《知識與控制-教育社會學的新方向(Knowledge and Control: New Direction for the Sociology of Education)》所關注的不是教育制度的結構或組織，而是教育的內容。教育的內容的選擇，確定與組織的過程，乃是教育知識的成層(階層化)過程，學校教育過程則是教育知識的分配過程。	
		(1) 教育經由對其本身的自我觀念與對學生的認識來決定教室的組織規則與教學內容。	
		(2) 學生也由其本身的觀念與對教師的認識來解釋這些組織規則與教學內容。	
		(3) 學生依詮釋的結果產生反應；教師也會解釋學生的反應。	
		(4) 教師進一步去了解學生或修正教室組織規則與教學內容。	

	結構典範	論釋典範
基本假設	社會系統本身具有實體般的生命力；社會大於個人的總和	個人具有可以改變社會的真實力量，個人的總和大於社會
主要概念	系統.制度.組織.團體.規範.整體.規則等巨觀的結構。	個人.意義.動機.感受.行動.互動等微觀的成分
現象的範圍	從整個社會系統來分析	從個別的社會成員來分析
獨特的理論	社會化理論.有機比擬說.複製理論.抗拒理論.交換理論.意識形態	偏差行為.標籤理論
所要處理的問題	整體的社會運作	個和以在社會建構自己的意義，如何解釋社會的規則，如何適應社會的規範，如何詮釋周遭的事物
檢證的方法	實證主義的研究方法論，量的研究	詮釋學的研究方法論，質的研究
隱涵的價值	社會重於個人，犧牲小我完成大我	個人為本，個人的需要重於社會

## 第四節 鉅觀研究——教育的社會背景

### 一·教育與社會

#### 社會化與教育

■ Parsons 認為教育的主要功能有二：(1)社會化的功能 (2)選擇的功能

■ 社會化(socialization)的意義與歷程

- 社會化(socialization)是指在某一特定社會中發展自我觀念，獲得該社會的價值與規範，以成為合宜的社會成員並旅行社會角色的歷程。
- 儒化(enculturation):是社會化過程中最優先和最多的無意是傳遞機制，他使個人能習得族群文化。也可能形成「內化」(internalization)現象。
- 涵化(acculturation):指的是個人和團體因不同文化系統的接觸而產生變化。

#### 社會階層與教育

庫里的「鏡中自我」理論	Cooley 認為我們能獲得「自我」的概念，是經過三階段	1. 我們自覺到自己是如何呈現在別人面前 2. 我們自己評估別人是如何地判斷我們 3. 我們對於別人的判斷，產生榮耀或羞愧情緒感覺。
米德的「自我發展」理論	Mead 認為個人必先學會了解社會的複雜情境，判斷何種行為最為適宜，再依此判斷採取事宜的行動。	
佛洛伊德的精神分析觀點	Freud 和 Cooley, Mead 都相信自我是社會的產物，都對於社會化過程自我的發展進行分析。	
	Freud 指出人格的組成包括本我，超我以及自我，分別代表個人在社會中所經驗到的不同的要求。	
皮亞傑的認知發展理論	Piaget 的觀點偏重在認知發展的階段性，以認為能力的發展說明社會化的獲得是經過是經過四個認知改變的階段。	

#### 社會化的方式

正式的依據	社會化的方式可分為兩種「有義的」或是「無義的」社會化。	
獎賞與懲罰	兒童與青年的成就，如果獲得教師或同學的重視與讚賞，則日後遇到相似的。	
暗示與模仿	凡一個人以一個意見傳達別人，別人無批評的或無合理的根據及接受，此類過程謂之暗示。	
認同作用	係指將自己和另一個人或是團體，在感情上「視同一體」的作用，他是社會交互活動中一種重要的心理歷程。	

#### 社會化的重要機構

家庭	家庭是個人最先接觸的社會團體，更是形成個人人格主要場所。	逆向社會化
同儕團體	同儕是指與被社會化者具有相等地位(通常是指年齡)的人。	同類意識(we feeling)
大眾媒體	大眾傳播媒體在個人社會化過程中所佔的地位越來越重要，幾乎有稜越任何其他社會化機構的趨勢。	
完全機構	完全機構是為了進行徹底的在社會化而設的機構。	
	(1)其活動涵蓋生活的各個部分。	
	(2)所有活動都是集體進行的。	
	(3)由權威者設計獨特的規則供被在社會化者遵行。	
(4)這些機構的設立是以「自我認同體」的破壞與重建為目的。		

## 社會化與教育的關係

- 學校教育的擴張可能削弱其他社會化機構的功能。
- 學校教育對「其他社會單位所不能傳授或不能有效傳授的知能」的強調，導致學校多偏重知識的傳授。
- 學校教育擴張，除了造成教育資源過度集中於學校體系之外，也使得一般人認為學校所教，所學的才有價值。

## 二．教育與經濟

### 社會階層的定義

社會階層可說是社會階層化(social stratification)的結果。社會階層化是指依據某些標準或屬性，將社會區分為若干高低不同層級歷程和現象，其中任何一個層級即為一個階層(stratum)

### 社會階層化的主要理論

功能論的觀點	衝突論的觀點
功能論是源於涂爾幹的功能主義，此派理論認為社會是由許多相互關聯的部分組合的整合體，社會階層化解釋為社會賴以生存的一部分。	衝突論試圖由社會階層的衝突來說明功能論與和諧理論無法說解釋的社會現象。
<b>戴維斯與摩爾(Davis and Moore, 1967)</b> 「社會位置體系」指出，每個人的天分與才能不同會造就不同的社會地位，社會不平等的階層化是社會自然運作的必備功能。	<b>馬克思主義</b> 認為社會階層化是一種社會分裂的結構，而非社會整合的結構；是一種剝削的機制而非達成集體目標的機制。
<b>涂敏(Tumin, 1953)</b> 主張社會地位功能重要性的比重甚難釐訂，職位高低不能以「高尚性」或「收入」作為分類標準。	

### 社會階層與教育的觀念

許多研究發現社會階層化與學生學業成就有顯著性正相關。

## 三．社會流動與教育

### 社會流動的意義與條件

- 在開放式的社會階級制度中，個階級之間的社會成員有相互流動的機會，這種社會位置的變動現象為社會流動(social mobility)。
- 此種客觀的社會環境因素：
  - 開放性社會環境，封閉性社會環境
  - 移民，工業化，個社會階層的出生率與種族統合等。

## 社會流動的類型

從流動方向而言，可分為		
水平流動(horizontal mobility)	垂直流動(vertical mobility)	
在相等或類似等級的社會階級之間橫向流動。	在不同等級社會階級之間向上或向下流動。	
從流動人數而言，可分為		
個人社會流動(individual social mobility)	群體社會流動(group social mobility)	
指個人的社會階層的流動。	指社會某一群體的社會階層的變動。	
從流動代距而言，可分為		
代內流動(intragenerational mobility)	代間流動(intergenerational mobility)	
稱經歷性流動，指個人生涯中社會階層的變動。	父子兩代之間社會階層的變動。	
透過教育過程而產生的流動，美國社會心理學家杜納(R. H. Turner)將之分為：		
贊助性社會流動(sponcered mobility)	競爭性社會流動(contest mobility)	
兒童進入一個經過選擇的學校，得到贊助與支持，後來得以透過這個教育系統獲得精英的地位與成就。	個人為獲得教育或社會上的有利條件，不斷地與別人進行公開競爭，個人需要憑藉自己才華與努力參與競爭才能獲致菁英的地位。	
從流動模式而言，可分：		
封閉式的社會流動模式	開放式的社會流動模式	折衷式的社會流動模式
社會地位完全由血緣決定，個人生於某一階級幾乎就終身屬之，屬於「歸屬性地位」。	現代社會積極間的界線並不嚴格，經由自身的努力，成功的命運操在一己的才能和對社會的貢獻。	係指一個社會中並非全部開放，也非全然封閉。

## 影響社會流動的重要因素---「社會階級再製」

社會規範	<p>教育成就高低與社會流動之間，並非具有直線性的因果關係，其中社會文化往往扮演重要的中介角色。</p> <p>在「贊助性流動」社會中，菁英的新進成員是被既有的菁英或是他們的代理者所選取，因此菁英地位的獲致並非取決於個人的努力與策略。</p> <p>「贊助性的流動」形成一個控制的衰選過程，唯有遵守或是符合篩選者的定義才能進入一社會的菁英俱樂部，這些篩選者運用高度的特權與權利控制策略，以維持他們的統治地位或是特權地位。</p>
教育訓練	<p>社會現代化或文明化基礎是分工體系的分化，此種分化又取決於生產性知識與技能的專門化，因此職業分化的同時將改變就業市場勞動力的素質水平。</p>
功績社會的教育選擇	<p>功績主義(meritocracy)又稱才學主義，其特徵是開放與競爭。主張以卓越，成就，動為基礎和標準，使精英份子獲得優越或領導的地位</p> <p>(1)機會和資源的競逐是一種普遍的權利。</p> <p>(2)以能力和成就作為階層化的指標。</p> <p>(3)精英份子享有較優酬勞和地位。</p>

## 社會流動與教育的關係

志向和成就的激勵	個人的「成就地位」已較「歸屬地位」更具重要性。個人社會地位的獲得或社會階層的改變，個人的努力程度和成就的高低愈來愈具影響力。
社會階層的分配	馬斯葛夫(Musgrove, 1979)指出，要避免社會形成僵硬的階級制度以追求公平的社會，就應該不斷保持社會流動。
社會忠誠的維持	任何社會都會面臨如何維持社會成員對社會制度效忠的問題。

## 四·教育機會均等

### 教育機會均等的意義

水平公平	其意義為「同等特質同等度對待」，亦即是每一學童為一相等地位，要求其負擔及獲益均相同，此為教育機會均等概念的主要來源。
垂直公平	意謂「不同特質不同對待」，亦即依照學童的個別差異給予不同的待遇，使個體能發展其潛能，發揮所長。
機會公平	不因學童的性別，種族，地域或社會階級等因素，而造成教育資源的差別對待。

### 概念源起

均等(equality)	德國康德所言「社會的不平等是萬惡之源，但也是眾善之門」。
1966年 Coleman	《柯爾曼報告書》(Coleman Report) (1) 要提供免費教育至某一年齡水準。 (2) 無論兒童的社會背景如何，要提供他們的共同課程。 (3) 無論兒童的出身如何，接近同類學校。 (4) 有鑑於學校的經費端派地方稅收支應，因此在「同一地區」的學校，政府應提供均等的經濟支援。
1971年羅爾斯(J. Rawls)	《正義論》(A Theory of Justice) 最大均等的自由原則 & 差異性原則
1960年代	「積極肯定行動」(affirmative actions) 「補償教育」(compensatory education) 「教育優先區」(educational priority areas) 牛津大學賀爾西(A. H. Halsey)「教育優先改善地方案」(Education Priority Areas Scheme) 「積極差別待遇」(positive discrimination) 「文化貧乏」(cultural deprivation)

### 教育機會不均等的原因

職業因素	社會階級或地位因素	性別因素	種族問題
生理特質因素	宗教因素	地區因素	經濟因素

## 促進教育機會均等的措施

立法精神	民國 88 年 6 月通過有「教育憲法」之稱的「教育基本法」，其第四條明言：「人民無分性別、年齡、能力、地域、族群、宗教信仰、政治理念、社經地位及其他條件，接受教育之機會一律平等。對於原住民、身心障礙者及其他弱勢族群之教育，應考慮其自主性及特殊性，依法令予以特別保障，並扶助其發展。」
教育制度	(1)延長國民教育年限 (2)實施公平客觀的入學考試制度
教育措施	(1) 推行輔導工作以試探學生性向，並發展其潛能。 (2) 發展特殊教育，使異常兒童獲得因材施教的機會 (3) 提供特別錯失補償教育 (4) 推行多元文化教育，性別平等教育，建構無偏見與歧視的學習環境 (5) 合理分配教育經費，並均衡各地各校教育水準。

### 基於「積極性差別待遇」所推動的政策，我國近年來積極推動的有：

- **教育優先區**：政府為透過政策性重新分配與運用教育資源，平衡城鄉差距，教育部於民國 84 年補助台灣省教育廳試辦教育優先區計畫。
- **教育選擇權**(school choice)：是一個複雜的權力分配的問題，他涉及層面包括政府，學校教師，家長和學生的權力運作，但是目前所談的「教育選擇權」，仍大多以家長教育選擇權為主。
- 1950 年代，美國教育學家**佛利曼**(M. Friedman)，他批評公立學校品質低劣，認為應透過自由市場競爭原則，再教育系統使用教育券(voucher)給家長為其子女選擇就讀學校的費用，藉此改變教育品質。
- **幼兒教育券**：台灣自從民國 89 年一年一萬元。
- 1965 年美國的「**提早教育計畫**」(Hard Start Program)，是為促進教育機會均等的早期介入啟蒙方案，有「**預防替代補救**」之理念。

### 族群與教育

- 族群(ethnicity)的概念(race, ethnic group)
- 教育中的族群偏見和歧視：(1)教科書的偏見 (2)教育活動的歧視

### 多元文化教育

- **涵義**  
現代教育要求教育機會均等，也要求教育必須多元地關照到不同族群的文化與價值，因此，多元文化教育是一種尊重不同族群文化的教育，其主要精神在於尊重差異。
- **目標**  
拉近平等，促進社會流動，珍惜文化，尊重文化



## 做法

開設族群研究課程			
設計多元族群式的課程	多元文化課程的目標		
	多元文化課程的基本假定 (Morey and Kitano, 1997)	多元文化是為全人類而設	
		應追求真理的傳播	
		所有團體有相同的理解能力	
	課程架構(Banks, 1989)	貢獻取向	轉換取向
添加取向		社會行動取向	
多元文化課程的運作內容	統整的課程取向		
	容納區域內文化與文化間的理解與和諧		
	包含全球知識的理解及覺醒		
	考量機會的平等及對全人類的接受		
學生從種族平等和差異中獲得自由			
推動多元文化教育的教學措施	添加式教學法	議題討論式教學法	誇科目統合式教學法
	模擬經驗式教學法	文化回應教學(cultural responsive teaching)	
新移民文化計畫			

## 五·社會變遷教育

### 社會變遷的意義及原因

- 社會變遷(social change)是一個籠統而複雜的概念,主要是指任何社會過程,形態和關係的變化。社會變遷的範圍包括結構,制度,人群關係的變化及發展過程中遭遇的伊一切情形。
- 組織內部的衝突與壓力: 組織外部的各種力量

### 社會變遷的分析

個人層次	Individual level	發自社會體系內個人或個人感受到的變遷。
組織層次	Organizational level	組織內角色結構的改變。
制度層次	Institutional level	各種制度的改變及各種制度相互關係的改變。
文化層次	Cultural level	社會態度與價值的改變。

### 社會變遷和教育的關係

社會變遷影響教育	很多社會變遷的事實必然影響教育發展。		
教育形成社會變遷	長期的教育效果能夠促成社會變遷,任何國家都運用教育力量完成其政治功能,實現其社會目的。		
教育常成為變遷的一種條件	顯著功能	Manifest function	顯著功能係指原即預期達成的功能。
	潛在功能	Latent function	潛在功能則只完成預期功能過程中,所附帶產生的功能。

## 社會變遷與教育革新

未受充分照顧的教育對象明顯存在	終身學習的成人教育體系尚未建立
學校體系與社會需要脫節	多元而卓越的師資培育體系正待建立
為實現教育機會均等理想，有待增加教育資源，並做合理調整。	課程教法，教學方式，及評量方式都有改進
應付考試的學校文化及待導正。	整體的教育制度缺乏前瞻的改革機制。

## 二·教育與經濟

### 教育與經濟---教育的經濟功能

#### 教育與人力資本論

- 教育被動的提供經濟所需的人才
- 教育主動的促成經濟成長

#### 教育與人力資本論

皮高(A. C. Pigou, 1877-1959)	生產要素: 土地.資本.勞力	
馬歇爾(A. Marshall)	「人力資本」	「物質資本」(physical capital)
薛爾茲(T. Schultz, 1963)	《教育的經濟價值》(The Economics Value of Education)	
	1. 研究的功能，科學研究的結果及知識有助於改善生產技術。	
	2. 發掘與培育學生潛能。	
	3. 增加學生適應能力以面對隨著經濟成長而不斷變化的工作機會。	
	4. 培養各級教師以造就國家所需的各類人才。	
	5. 滿足學生對高科技與知識追求的欲求。	

#### 教育投資的一般觀念

直接成本	Direct costs	主要是指政府支付於每生的教育費用以及學生在學期間所繳納的學雜書籍等費用。
間接成本	Indirect costs	則是指學生放棄所得後所失去的機會成本而言。

#### 知識經濟與教育

「知識經濟」一詞首先由 OECD 提出，乃是強調以知識為基礎的經濟。

## 三·教育與政治

### 教育的政治功能

#### 教育促成政治社會化

教育促成政治社會化	現代各國莫不運用教育力量來培養人民某種政治上的意識形態，使人了解所深處的政治制度，進而融入政治文化服從政治規範，以促進政治的統一。
教育為形成民主政治的必要條件	已開發國家通常實施民主的政治制度，人民教育水準也較高，因此教育普及及能促進民主發展。
教育培養政治上容忍的態度	民主政治的基本精神，除自由，平等外，最重要的特質就是容忍。李普西(Lipset, 1960)在《政治人》(Political Man)一書中指出，人民在政治上的態度與反應深受教育的影響。
教育培養政治菁英	所謂政治菁英包括範圍很廣，除國家元首，中央政府及民意機關的公職人員外，尚包括各級政府的主管與重要幹部。

## 政治與教育的關係

- **教育政策的制定：**政策乃是指政府所制定與執行的行動綱領，1980年代教育改革年代
- **政治社會化：**政治社會化是塑造與傳遞政治價值與觀念的過程，社會成員經此歷程才能成為政治分子的一份子。
  - **狹義：**乃是由專司其職，富有教導之責的機構，有意識灌輸政治知識，價值及政治現實生活的知識。
  - **廣義：**係指人生每一階段的政治學習，不論正式或非正式，計畫或非際化的學習。教育政策的制定

## 第五節 微觀研究——學校教育的社會基礎

### 一·學校文化與校園倫理

#### ✚ 教育與文化

##### ■ 文化的意義

- 文化是複雜的整雜
- 文化的內涵包括物質與非物質的兩方面
- 文化具有習得性與傳遞性
- 文化具有累積性，選擇性與創意性
- 文化不僅是人類異於其他動物的主要特徵，也是區分不同社會的主要標誌

##### ■ 文化對人格的影響

M. Mead	Samoa island 上的「同塑型文化」	O. Lewis, 1960s	《貧窮文化》
Kimball, 1974	文化理論，社會結構理論，文化人格與學習理論，文化變遷理論。	F. Boas	「文化相對主義」，重特定文化的「內在理解」

##### ■ 文化對教育的影響

文化規範決定教育目的	文化規範是人類價值判斷的標準。
文化提供教育內容	歷史獲得「文化財」有價值就可以轉變「教育財」。
文化具有非正式的教育作用	教育過程不僅在學校課程中進行，同時也在社會整體文化，環境中產生。

#### ✚ 學校組織的特徵

學校為一種「教育性」組織	學校措施關係全民抽象，容易遭受社會批評
學校教育承擔社會的根本功能	學校為一種「受養護性」的組織
學校組織目標複雜而抽象，不易具體實現	學校教育以服務為宗旨，不以營利為目的

#### ✚ 學校文化的特質

學校文化是一種次級文化	學校文化是一種綜合性文化
學校文化是一種對立與統整互見的文化	學校文化是一種兼具積極與消極功能的文化
學校文化是一種綜合性的文化	學校文化是一種可以有意安排或引導發展方向的文化。

#### ✚ 學校文化的內涵

學校行政文化	教師文化	學生文化
社區文化	學校物質文化	學校制度文化

#### ✚ 校園倫理與校園暴力

- 校園倫理是指學校中的新違規範，也是學校中校長，教職員，學生，家長之間應有的良好人際關係與行為。
- 校園暴力的問題在國中階段特別顯著，而且和過去學校中的問題行為有很大的差別。

## 二·學生次級文化

### 次級文化的意義

所謂的次級文化，是指一個大社會中的次級社會(subsociety)或次級團體(subgroup)成員所形成的一套特殊價值觀念與行為模式。

### 學生次級文化的形成因素

學生個人身心特質	學校氣氛與師生關係
同儕團體的規範	社會變遷的影響

### 學生次級文化的實徵研究

高登	Gorgon, 1957	研究發現學業成績，課外活動與友伴情誼三種因素交織成為同儕地位的決定因素。
柯爾曼	Coleman, 1961	研究美國高中生次級文化，發現學生次級文化與成人社會的價值和目標明顯不同。>>>「反智主義」(anti-intellectualism)
杜納	Turner, 1964	研究結果否定青少年文化背離學業成就與成人價值的說法。

### 學生的家庭社經背景

#### 家庭社經地位與教育成就

#### 家庭影響教育成就的中介因素

教育態度	物質條件	價值觀念	語言類型
------	------	------	------

#### 家庭社經背景在教學上的定義

促進教育機會均等理想的實想	教師對學生應有適切的期望
推行學校社會工作，實施補償教育	加強親職教育，建立家長正確教育觀念

## 三·班級的社會體系

### 社會體系

#### 意義與特性

美國社會學家帕森士(T. Parsons)主張社會體系具有下列特色:

- 包括兩人以上的交互作用
- 一個行動者與其他的行動者處在一個「社會情境」中
- 行動者之間有某種相互依存的一致行為表現，此種表現是由彼此具有共同的目標導向或共同價值觀念，以及彼此在規範與認知期望上的和諧

#### 社會體系的概念單位---角色

- 角色代表個人在社團團體地位與身分，同時包含著社會文化與社會上其他人所期望於個人表現的行為模式。
- 角色的探討研究也只有此種的人際才能顯示出其意義。

#### 班級是一種社會體系

- 班級是由教師和學生二元組成
- 班級活動是建立於師生之間面對面的關係。

- 教師是成人社會的代表者，是班級具權威的人物，教師行為舉止都需與學生的反應來配合，如此才構成班級社會體系的要件。
- 奧瑟(Oeser, 1995)指出，師生之間建立良好關係的四項基礎：
  - ✓ 教師對學生有某些行為方面的期望
  - ✓ 學生對教師也有某些行為方面的期望
  - ✓ 教師對適當的教師行為的看法
  - ✓ 學生對適當的學生行為的看法

### 班級社會體系的理論

#### 蓋哲爾(J. W. Getzels)的理論模式：

- 認為人類在社會體系中表現社會行為，會受到「制度方面」以及「個人方面」。

制度方面	個人方面
團體規範面(mnomothetic dimension)	個人情意面(idiographic dimension)

#### 社會制度受社會文化的影響，任何制度均具濃厚的文化色彩。

#### Getzels & Thelen 社會體系的理論模式有下列三個特點

- 強調每一個個體基於生理需要而有獨特的人格需要，但個人可以認同制度上的目標，將這些目標當作個人的需要。
- 強調制度上的要求具合理性才容易被個人接受，也才可能實現的可能。
- 個人在一種良好的氣氛中具有強烈的歸屬感，因此個人願意努力工作，一方面是為了實現團體目標，另一方面自己也在工作中獲得樂趣。

#### Getzels & Thelen 認為教學情境中改變的途徑，可以約塑情意。

- 團體：人格社會化    個人：角色人格化

#### 教師的領導方式

注重團體規範的方式	注重個人情意的方式	強調動態平衡的方式
-----------	-----------	-----------

### 班級社會體系的功能

社會化功能	社會化	社會化乃是個人在某一特定社會中，發展自我觀念與學習該社會的生活方式，使其能履行社會角色的過程。	
	社會化的方式	有意的社會化	透過安排的課程中，直接教導學生。
		無意的社會化	自然的人際交互關係中進行。
選擇的功能	根據社會的結構需要，將每一個人按其性向與能力分配到社會上適當的位置。		
	學校教育提供任人上進的精神，使聰穎的學生有機會一展能力，達到比其家長高一層的職業地位。		
	學校教師可以決定一個學生的生留級，指導學生參加校內外考試，提供建議給學生和家長做升學與就業的參考。		
保護照顧的功能	就教育歷程而言，在小學階段應該強調社會化功能，而中學以上學校逐漸兼顧選擇的功能。		
	指學生身心發展方面的照顧。		
功能	1965年美國「及早開始計畫」(Head Start Program)，其目的在提供社會不利兒童良好學前教育機會。		

#### 四·教師角色

##### 角色的意義

##### 角色理論(role theory)

後天得來的角色	不能單獨存在	社會制度團體
個人行為履行角色的方式不同	歸屬的(ascribed)	成就的(achieved)
	一出生就決定的角色	後天得來的角色

##### 教師角色衝突

教師角色衝突(role conflict)的情況				
校內外價值觀念衝突		個人的人格需要與制度上的角色期望之間的衝突		
教師個人內在的衝突		角色組合(role-set)中，角色與參照團體間的衝突		
一位教師承擔二種，或二種以上的角色時所產生的角色衝突				
價值導向的抉擇(pattern alternatives of value orientation)(Pansons, 1951)				
「模式變項」(pattern variables)				
感情性	廣布性	普遍性	成就	自我導向
感情中性	專門性	個別性	屬性	集體導向
英國學者哈格雷斯(D. Hargreaves) 中小學受非正式團體的規範				
教室自主	忠於同事		平凡的規範	